

# Em destaque

## NOVA ETAPA DA GRALHA

Neste número que sai com motivo da celebração do Dia Nacional queremos explicar-vos as novas secções que a partir de agora abrimos, assim como a periodicidade da nova Gralha, que tentaremos regularizar. Se não recebeis o páxaro antes do dia 15 dos meses de fevereiro, maio, julho, outubro e dezembro, escrevei-nos solicitando-o. Disporéis de um apartado de cartas e outro de consultas onde podereis expor as vossas ideias ou dúvidas. Igualmente teremos artigos assinados sobre diversos temas: sociolinguística, economia, política, humor, etc. Todo isto, unido ao acréscimo de uma nova folha de informação, supom um grande esforço que aspiramos seja um esforço de todos. Porque como sabeis o segredo da manutenção da luta cultural está no autofinanciamento, ao que nos obrigam as circunstâncias inquisitoriais que da parte do poder vivemos (pela negação de todo subsídio para quem não escreve em galego-espanhol), e que nos permite uma total liberdade de trabalho ao não termos que render contas a ninguém mais que ao nosso povo. Por todo isso de vós depende a nossa continuidade. Todo o que nos mandeis, selos do correio, artigos, informações, etc., redundará em prol da normalização linguística. A compra de material diverso (vid. boletim de encomendas), assim como o inestimável contributo económico (vade retro, já falamos estes de quartos!) farão nascer mil primaveras mais para a nossa língua. A este respeito, e se todos consumimos um café menos cada fim de semana, depositando esse dinheiro numa caixinha ou mealheiro (aquelas caixas com ranhura que usávamos de pequenos para os nossos aforrinhos), ao cabo de um mês ou dois disporemos de uma pequena quantia que poderemos dedicar à luta pelo que cremos, à manutenção desta frente de resistência cultural, tão necessária. Pensa-o: só um cafezinho de quando em vez. Pouco é o que che pedimos, e não entanto para nós representa muito. Queremos seguir distribuindo mais de 1000 Gralhas GRATUITAMENTE pelo mundo. Se acreditais no projecto, já sabeis. Em qualquer caso, repetimos-cho: **MUITO OBRIGADO.**

## CHOUTEIRA, SOM E LETRAS GALEGAS

Desta vez devemos trazer aqui um grupo musical tradicional, CHOUTEIRA, que acaba de tirar ao mercado um magnífico CD e cassette, com os sons galaicos como protagonistas, e com as letras escritas, por fim, em galego-português. Compõem o grupo Ugia Pedreira (voz e pandeireta), Olga Fernández (acordeão), Oli Giráldez (gaitas e requinta), Júlio Rodríguez (gaitas, sanfona, apito e claves), Ramon Pinheiro (gaitas, apito, tarranholas e pandeireta), Alfredo Moldes (tamboril e pandeiro) e Antom Guardado (bombo, ferrinho e conchas). Apesar de alguns erros que cometemos na imprensa, dos que o grupo não é responsável, felicitamos a estes rapazes e raparigas das Rias Baixas pela sua iniciativa e, como não, especialmente pela intensa qualidade musical que demonstram neste seu primeiro trabalho, do que em 15 dias levamos vendidos mais de 1000 exemplares. Na Gralha compramos-nos em oferecer a possibilidade de conseguir o trabalho deste grupo (ver boletim de encomendas). Avante, amigos, tendes um magnífico futuro.

BOLETIM CULTURAL Nº 7 JULHO 1995

# Gralha Camisolas



## Com mensagem

Podes escolher entre cinco modelos diferentes. As três primeiras estão realizadas pelo grupo Meendinho e fazem parte dumha colecção dos nossos autores clássicos. Neste verão foram escolhidos três, e cada camisola vai impressa a duas cores combinadas, formando um conjunto entre a assinatura original do autor, o seu caricato e uma das suas frases mais representativas. As frases e autores elegidos são como seguem:

*Afortunadamente a nossa língua vive e floresce em Portugal.* Castela.

*Pobre Galiza nome debes chamar-te nunca espanhola.* Rosalia de Castro.

*O galego ou é Galego-Português ou é Galego-Castelhano.* Carvalho Calero.

Realizadas e impressas a duas cores em algodão 100% de cor gris.

Outro trabalho de Meendinho é produto da colaboração com o grupo basco Negu Gorriak. Sobre tea negra vai impresso em branco por diante uma foto de umhas mulheres de Chiapas e o logotipo de Negu Gorriak. Por atrás leva o texto em galego do tema "Contrabando de Ideias".

A camisola foi editada em conjunto por grupos antimilitaristas, ecologistas, reintegracionistas, feministas e independentistas. Sobre algodão branco o texto vai em vermelho com uma estrela azul. Podedes ver mais detalhes das camisolas nos desenhos que ilustram esta Gralha.

Mais uma camisola, esta é a feita por gentes de Vigo e Ourense, a quatro tintas em tea branca. Leva um desenho ao estilo banda desenhada com texto, heróis e bandeira incluído, sem dúvida um acerto estético. Devido à sua curta tiragem serão as primeiras em esgotar-se. Gestionou-na o colectivo MINHOKA.

Uma nova etapa encetamos com este número 7 de Gralha, esse simpático paxarinho que um dia de fevereiro de 93 deu os seus primeiros passos, aprendendo a voar sem pais que lhe ensinasse, duvidando sempre, errando muitas vezes nos seus intentos, caindo, erguendo-se... Mas aí a temos numha posição cada vez mais firme, mais consolidada, e com mais vontade de voar, de crescer, de viver e de transcender que nunca. Aí temos a Gralha desbordante de alegria a agradecer-vos a todos os que nela confiastes que a tenhais feito sem condições prévias, sem nenhum compromisso, com a simples crença de verdes um dia o país plenamente recuperado, a nossa cultura normalizada. É neste

sentido a Gralha continuará esforçando-se, desta vez com o acréscimo de uma folha mais de informação, com novo formato, com mais colaboradores, muitos deles nomes conhecidos, e sobretudo com mais vontade que nunca, com mais vontade que sempre. Porque vós, os que nos leis, os que nos escreveis, os que fazeis propostas, vós, valeis muito a pena, o trabalho que levamos adiante. Porque vós, amigos e amigas, companheiros e companheiras, irmãos e irmãs, vós e nós confiamos na gente, cremos no país e temos fé no futuro, um futuro que entre todos e diariamente construímos. Por todo isso Gralha só tem uma palavra que vos dirigir, só uma:

OBRIGADA

## editorial

# notícias

## V MDSTRA DO LIVRO PORTUGUÊS NA GALIZA

Tivo lugar do 1 ao 9 de Julho na cidade de Ourense, na sala de conferências do Liceu Recreio Ourense, a V Mostra patrocinada pelo Instituto do Livro Português e o Ministério de Cultura. Em anos anteriores, estava ubicada no Museu da Câmara Municipal da Rua Lepanto. Na presente Mostra o número total de livros expostos foi de 5.000. Nela havia livros de toda índole: literários, científicos, infantis, de texto e de todas as disciplinas do saber. Ourense foi a respeito da cultura irmã sempre pioneira. Um desejo longamente acariciado pelos organizadores vai ter realidade em breve. A Mostra terá lugar também nas cidades da Corunha, Santiago e Vigo proximoamente.

## CONSTANTINOPLA Nº6

A Assembleia Reintegracionista Bonaval de Santiago de Compostela puja ramo ao curso universitário 1994-95 editando e distribuindo na Faculdade de Filologia, no mês de Maio passado, o número seis do seu Boletim *Constantinopla*. Nela aparece um artigo sobre os falaces conceitos de «língua por elaboração» e «galego identificado» que os castrapos do I.L.G. reclamam para a sua norma, verdadeiramente

satelizada a respeito da do espanhol. Ilustrativos são também os exemplos de comunidades lingüísticas reintegradas, como a moldava a respeito da romena, e aquelas outras que se acham no (possível) caminho da desintegração, como a estremenha a respeito do espanhol (caso que serve para ridicularizar o I.L.G.).

## CONGRESSO INTERNACIONAL

Com motivo da celebração do quingentésimo aniversário da Universidade compostelana, a capital do país acolherá de 21 a 23 de setembro na Faculdade de Ciências Económicas o III CONGRESSO INTERNACIONAL DE LITERATURA LUSÓFONA, organizado pelas Irmandades da Fala da Galiza e Portugal e com o patrocínio do V Centenário da Universidade de Santiago, o Centro de Estudos Lusíadas da Universidade do Minho, a Fundação Calouste Gulbenkian e o Conselho Internacional da Lusofonia.

## AS RUAS DE ORDES

A Associação Reintegracionista de Ordes acaba de editar um folheto para reivindicar os nomes tradicionais das ruas da vila que foram selvagemmente alterados aquando da usurpação fascista do poder, propondo nalguns casos a substituição de nomes de militares sediciosos por outros mais correctos ética e politicamente (como Travessa de Castela). Que alastre o exemplo!

## ANIVERSÁRIO DO ASSASSINATO DE ALEXANDRE BÓVEDA

[...] le concedo la palabra a los procesados, empezando por Bóveda, [...]; pero advirtiéndole dos cosas: la primera, [...], y la segunda, aunque resulte obvia, que no podrán expresarse sino en el idioma glorioso de los buenos españoles, que es el español, y de ninguna manera en dialecto gallego. Estos fueron las palabras del Jefe dirigidas a Alexandre Bóveda antes de le conceder a palabra. Ao fim do juízo Alexandre Bóveda foi condenado à pena de morte, e três dias mais tarde, o 17 de Agosto de 1936, era assassinado. Dixo Alexandre no dia do seu juízo depois de le dar a palavra o Jefe: Mi Patria natural es Galicia. La amo fervorosamente. Jamás la traicionaria, aunque se me concediesen siglos para vivir.



Este grupo musical basco surgido após Kortatu, e internacionalmente conhecido, acaba de tirar à rua um novo CD, *Ideia Zabaldu* (Espalhai a Ideia). Acontece que no anterior disco apareciam as letras dos temas em diversas línguas, tendo saído a tradução galega acastropada. Depois de vários contactos entre Meendinho e Negu Gorriak e depois de falar sobre a situação linguística na Galiza, os músicos bascos decidiram neste novo CD designar Meendinho para que este fizesse a tradução, prescindindo portanto de castrapeiradas. E ali se pugérom a trabalhar duro em Ourense para oferecer-vos este *Espalhai a Ideia* também no nosso idioma. Quer ser este trabalho também o começo da recuperação do nosso idioma nos usos urbanos e juvenis hoje contaminados

# Negu Gorriak

polo influxo do espanhol. Como os CD não podem ir acompanhados de folhetos muito extensos, leva simplesmente o endereço de Meendinho para quem quiser solicitar as letras em galego, letras que aliás foram enviadas a diversas casas de discos da Galiza para que fossem entregues de forma gratuita aos compradores do CD. Como sempre, se queres um exemplarzinho delas (som muito boas), pede-no-lo. Também dispomos em Gralha das camisolas NG com a letra de um tema impressa.

Desde aqui queremos agradecer a NEGU GORRIAK o seu inestimável contributo à normalização linguística do nosso país.



*Ideia Zabaldu-Espalhai a Ideia, o último de Negu Gorriak*

A Universidade de Gales vem elaborando desde há tempo uma base de dados sobre as línguas faladas na Comunidade Europeia por encargo do próprio Parlamento Europeu. Esta-se criando, deste jeito, uma base de dados que permite aceder à informação sobre as distintas línguas minoradas. Neste sentido, ela tem solicitado de diversas entidades culturais da Galiza informação sobre as suas actividades, sendo-lhe enviado pelo Grupo Meendinho um pequeno dossier. Nesta base de dados, inserida no Projecto Mercator, já aparece o nome deste grupo com o texto que aqui reproduzimos:

«O Grupo Meendinho fundou-se em 1989 por iniciativa popular. Tem como objectivos a reintegração do galego no seu tronco originário (o Português) e lograr que a escrita etimológica e histórica seja recuperado para o galego actual prescindindo do uso da grafia espanhola...»

Igualmente, e dentro do mesmo projecto, é publicada uma revista, *Mercator Media*

*Forum*, com interessantíssima informação sobre o mundo da comunicação social dentro do campo das línguas menos estendidas. Neste número zero aparecem artigos sobre todo o processo que levou à constituição do diário basco *Egunkaria*, íntegro em euscara, assim como outros temas de interesse, sobre o bretom por exemplo. As línguas empregadas em *Mercator Media Forum* são o inglês e o francês, com pequenos resumos dos artigos noutros idiomas.

Oferecemos a possibilidade de receber o artigo sobre *Egunkaria*, em inglês. Eovia à Gralha 200 pts. em selos e gostosamente faremos-cho chegar.

Se possuíres um computador e um *modem* podes comprovar através do correio electrónico e das redes informáticas o que aparece sobre o caso do Galego na base de dados do *Mercator*. [Merc@aber.ac.uk](mailto:Merc@aber.ac.uk)

They consider themselves as a Galician national organization, with an assembly structure. They finance themselves through advertising since public Galician institutions boycott groups of this type. They publish a twice monthly bulletin (Gralha) aimed at everybody interested in Galician-Portuguese. Gralha specialises in cultural and linguistic subjects. The content is as follows: news 40%, literature 40%, miscellaneous 20%. They specialize in comics and they intend to incorporate new media such as video, CD, ... Their politics are concerned with promoting and spreading Galician-Portuguese, the language they use both orally and in writing.

Energúmenos. Foi a palavra utilizada por Ramón Lorenzo Vázquez para chamar os reintegracionistas durante a conferência que teve lugar o passado dia 29 de Março na Universidade Complutense sobre as semelhanças e diferenças entre o galego e o português.

O "convidado de honra" começou com uma introdução histórica para após falar, segundo o seu critério, das semelhanças e diferenças na escrita e na fala. De facto, da sua boca saíram mais diferenças do que semelhanças baseando-se nas terminações e, sobretudo, na fonética. Não cre que é mais positivo fomentar as semelhanças, que são maioritárias, em benefício do galego? É importante sublinhar que para ele, segundo dixo, o português é galego mas com outro nome. Então porque não reconhece a recíproca?

Mas o ponto mais "quente" foi quando atacou os "lusistas". Dixo estar surpreendido da difusão e conhecimento das diversas publicações reintegracionistas, como da Revista *Agália*, fora da Galiza e não sabia a procedência do dinheiro para fazê-las. Ramón Lorenzo não teve boas palavras para M<sup>o</sup> do Carmo Henriques Salido e em geral para os reintegracionistas já que somos uns energúmenos.

Na sessão de perguntas defendeu a forma "comelo caldo" a "comer o caldo" porque, conforme às suas opiniões, isso é o que dizem os galegos e portanto é o normativo. Mentres que não são normativos nem o "nh" nem o "lh" já que nunca existiram em galego.

O mais nojento foi quando reconheceu que o apegamento ao espanhol era preciso porque o castelhano tem muita importância e umhas grafias e regras duplas confundem os rapazes galegos. Após isto parece ser que os galegos somos os únicos que não podemos aprender outra língua quando somos pequenos, não é uma estupidez?

Enfim, energúmenos são os possuídos pelo Demo mas nós não temos o Demo dentro senão a segurança e a esperança de que o que defendemos é o melhor para a nossa língua e o tempo dará-nos a razão.

*João José Cousido de la Cruz.*

# Seleccom Nacional

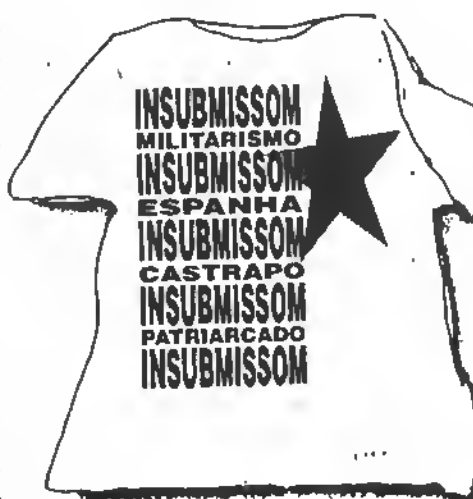
outro tipo de jogador». Porém seria feliz se pudesse defender as cores azul e branca na nossa seleção nacional: «Quando escuto o hino galego ainda se me põe a pel de galinha. É o nosso hino, a nossa bandeira de andar pelo mundo adiante. Para mim é um orgulho. Eu não sou como essa gente que se envergonha de ser galega.»

Também o seu companheiro Fabiano fez uma declaração similar expressando o seu desejo de formar parte da seleção galega. Que diferença com o seu conterrâneo Donato.

Apesar destas manifestações, os dirigentes da Federação Galega de Futebol, que falaram ao final da época 93-94 do renascimento da nossa seleção, parece esquecerem o que disseram.

A Seleção Nacional, com camisola branca e calças azuis, embora muitos não saibam, disputou imensos encontros internacionais ali pelos anos 20 e 30, obtendo vários êxitos e sendo inúmeras vezes recebida na velha estação dos cominhos-de-ferro de Vigo por multidões de adeptos. Aconteceu que com o auge das equipas locais do Celta e Desportivo o interesse pela equipa de todos nós decaiu bastante, terminando por se dissolver nos anos 30. Pensamos que dados os recentes êxitos colhidos pelas equipas galegas é chegada a hora do ressurgimento de uma equipa que, superando localismos e mal entendidas rivalidades, leve pelo mundo fora as cores do nosso velho país, representando-nos com orgulho a todos, adeptos do Desportivo, Celta, Compostela, Ourense ou do Sporting Ponte Nova. Já nos vai sendo hora, e neste sentido sumamos-nos aos desejos de Nacho e Fabiano, felicitando-os pelas suas afirmações e valentia. Outros por desgraça não se atrevem a tanto.

*José Inácio Fernandes Pácos «Nacho», jogador que foi do Celta agora nas fileiras compostelanistas, afirmou não há muito que nunca pensou em acudir a um chamado do sr. Javier Clemente para formar parte da seleção espanhola de futebol, «é para*



*Desenho da camisola editada em conjunto por diferentes colectivos pela IMSUBMISSOM*

Apesar da pretensão independência da norma ILG-RAG a respeito do espanhol, proclamada pelos seus ignorantes/malévolos aderentes, a sua submissão ao romance central é berrante. Vejam-se agora dois exemplos, um de submissão lexical e outro morfológica.

Repare-se nas diferenças de emprego e significação destes pares de palavras que em espanhol (e galego-castelhano, *of course!*) convergem apenas em um termo:

desprender(-se): Soltar(-se) o que estava preso. Ex: A lufada desprende a bandeira do seu mastro.

deprender(-se): Deduzir, concluir. Ex.: Do seu discurso depreende-se que ela não tinha notícia do acontecido.

Repare-se na ilógica assimilação do galego ao espanhol, no seio da norma ILG-RAG, na formação de substantivos a partir de alguns verbos da família lexical de *correr*:

gal.-po.: correr > curso  
castrapo: correr > curso  
espanhol: correr > curso

gal.-po.: concorrer > concurso  
castrapo: concorrer > concurso  
espanhol: concurrir > concurso

gal.-po.: transcorrer > transcurso  
castrapo: transcorrer > transcurso  
espanhol: transcurrir > transcurso

gal.-po.: percorrer > percurso REGULAR E CORRECTO!  
castrapo: percorrer > percorrido\* IRREGULAR E INCORRECTO!  
espanhol: recorrer > recorrido IRREGULAR, MAS CORRECTO!

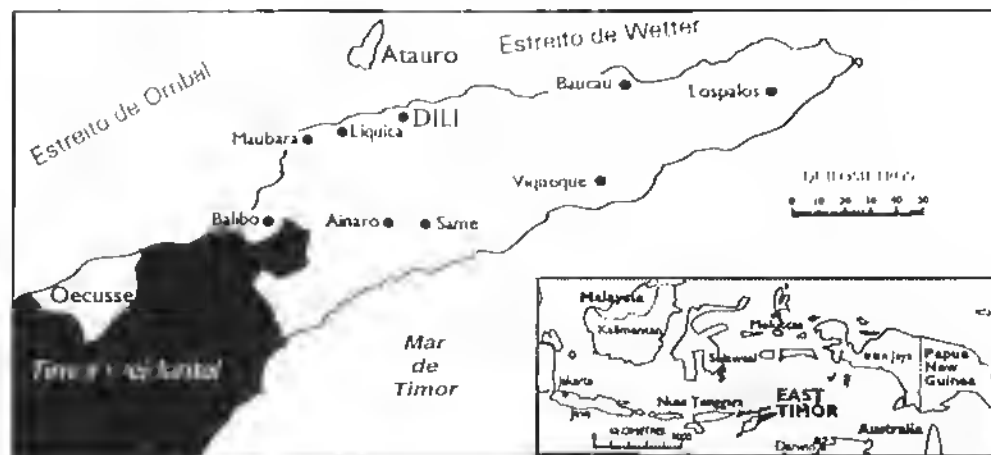
Atente-se no procedimento irregular que dá origem ao substantivo correspondente ao verbo espanhol *recorrer* (emprego do particípio *recorrido*). Esta irregularidade é justificada em espanhol, onde o substantivo de formação regular *recurso* é «pré-ocupado» por *recorrir*, mas não em galego, onde os verbos *recorrer* e *percorrer* mostram suficiente divergência como para permitirem uma substantivação regular (respectivamente, *recurso* e *percurso*). Nada há na norma castrapa do galego que não fique explicado à luz do espanhol!

# Circo Normativo

# lexico-grafando

# Timor Leste

Entrevista a  
Luis Cardoso  
representante  
do Povo  
Maubere



"A prática de execuções é um assunto interno da Indonésia, de interesse nacional, da nossa soberania e da nossa liberdade. Como tal, os de fora não devem interferir nos nossos assuntos. Escrevam isso em letras gordas". Declarações do Comandante das Forças Armadas Indonésias.

Foi quarta-feira dia 7 de Junho quando em Ourense ouvimos falar de Timor Leste. Umha zona oriental de fala colonial portuguesa dumha ilha da Oceânia ao Norte da Austrália.

Veu Luis Cardoso, no nome do Povo Maubere de Timor, trazido pelos Comités de Solidariedade (COSAL).

Timor, onde a repressão brutal da administração indonésia nestes anos: bombardeamentos, desaparecimentos, matanças, torturas, fames. Assassinato de 200.000 pessoas de um povo de 700.000 todo faz de Timor Leste um dos pontos mais escandalosamente injustos do planeta. A Redacção da Gralha teve o desejo e ensejo de entrevistar ao seu representante antes de começar a sua conferência.

**Pergunta.** - Qual é a situação linguística no Timor? Qual é o papel do português, do indonésio e das línguas do Timor Leste?

**Resposta.** - Para além do genocídio físico que há no Povo de Timor há um genocídio cultural. O Povo de Timor é um povo que viveu sempre unido na diversidade. Além de termos 32 línguas, temos uma língua que é falada por todos os falantes das diferentes línguas, que é chamada tétum, que é a língua que faz o povo nacional de Timor, o tétum carece de tradição escrita. Nós, para além disso, tivemos uma colonização portuguesa durante muitos séculos que fazeni que a língua portuguesa seja uma língua utilizada pelo povo timorense, e de aí que a Indonésia, sabendo de antemão desta força da língua, tenta por todas as formas de acabar com a língua portuguesa no Timor. É assim que acontece que neste momento a língua portuguesa é proibida no Timor. Qualquer timorense que fosse encontrado a falar português é preso porque é suspeito de pertencer à Resistência.

Por outro lado onde se fala português no extremo Oriente existem uns guerrilheiros. É a própria guerrilha que transmite os seus documentos, faz os seus documentos, em língua portuguesa. Portanto é a língua portuguesa, uma língua da Resistência.

Mas isto não quer dizer que a nossa luta seja uma luta que traga acima de tudo como bandeira a defesa da língua portuguesa. A língua portuguesa nós utilizamo-la como uma arma. Mas o nosso objetivo é o direito a lutar pelo direito à autodeterminação e independência de Timor.

**P.** - Entom, assume o movimento independentista como língua própria o português?

**R.** - Assumimos como língua própria o tétum, que é a nossa língua de unidade nacional, mas que utilizamos a língua portuguesa como uma arma, porque a língua portuguesa é a que faz que a nossa diversidade que ao mesmo tempo é uma através da língua tétum, a língua portuguesa produz o carácter de diferenciação com as outras línguas indonésias. Portanto, nós consideramos o português como parte da nossa identidade cultural. E então, nós pensamos que através desta língua nós devemos fazer a luta, uma luta pela libertação...

**P.** - Como está a impor o Governo Indonésio a língua indonésia?

**R.** - Através da escolarização na que se aprende acima de tudo a língua indonésia e onde se aprende acima de tudo os princípios indonésios...

**P.** - Quais são os outros conflitos que se produzem na cultura? Por ex. Qual é a actuação da Indonésia na religião do Timor?

**R.** - A maioria do povo de Timor é católico, e a maioria do povo indonésio é muçulmano, mas a Indonésia, para querer acabar com a identidade cultural do povo de Timor, pretende imprimir, precisamente, um carácter religioso, que é a muçulmanização de Timor, e então o povo de Timor responde com uma grande perseverança. Neste momento a maior parte do povo timorense, cerca de 91 ou 92% é de religião católica.

**P.** - Qual é a relação linguística entre o tétum e as demais línguas de Timor?

**R.** - O tétum não é uma língua entendida em toda a diversidade das línguas indonésias, mas é uma língua que faz o Leste de Timor.

Você é duma determinada região que fala uma determinada língua, você é doutra determinada região que fala uma determinada língua, mas vocês entendem-se através do tétum.

**P.** - É mui diferente o tétum das demais línguas timorenses?

**R.** - É muito diferente o tétum. Do outro lado de Timor Leste, o chamado Timor Ocidental, há uma parte junto à fronteira na que falam tétum, mas na outra parte falam sobretudo a língua indonésia...

**P.** - Em que medida é a cultura portuguesa parte do povo timorense ou é só umha presença colonial?

**R.** - Nós assimilámos mesmo que a presença portuguesa além de ser uma presença colonial deixou por exemplo a língua e a religião que se definiram como parte da nossa cultura, que nos faz diferenciar de outros povos vizinhos.

**«Qualquer timorense que fosse encontrado a falar português é preso porque é suspeito de pertencer à Resistência.»**

**P.** - Quais são os dados da população timorense?

**R.** - A Indonésia apresenta um número que é cerca de 810.500, estes são dados da Indonésia. Dados da Igreja Católica: (a maioria dos timorenses quando nascem são baptizados, e ao se baptizar a Igreja faz o recenseamento, portanto a Igreja tem os dados de Timor), a Igreja dá um número de cerca de 450.000. São dados totalmente diferentes.

**P.** - É muito o desequilíbrio que produz a implantação de população indonésia?

**R.** - O desequilíbrio neste momento está-se a tornar perigoso porque rapidamente a Indonésia se inclina a fazer programas de transmigração, fazendo assim transmigração por Java. Há em Timor cerca de 200.000 transmigrados da Indonésia em programas de agricultura financiados pelo Banco Mundial.

Por outro lado a Indonésia quer fazer aquilo que nós chamamos javanização de Timor.

**P.** - Qual foi o papel da comunidade internacional na altura da invasão?

**R.** - A Indonésia para justificar a invasão diz que o problema era um problema político, que era um problema estratégico, que a Indonésia não tolerava um país comunista no Oriente. Mas a Indonésia e a Austrália estão a explorar o Mar de Timor e dividiram o Mar de Timor em duas partes: uma parte que fazia a exploração a Indonésia, e o outro lado que a faz Austrália.

**P.** - Há um boicote contra os produtos indonésios em Portugal?

**R.** - Ah! Há uma história que vocês poderão pôr aí:

Numa escola primária [em Portugal] uma vez umas crianças foram para as aulas com umas sapatilhas indonésias, e durante o recreio eles ficaram dentro da sala, porque tiveram medo de sair porque os outros colegas estavam lá fora para tirar-lhes os sapatos que eram indonésios.

O material da Indonésia entra através do Estado Espanhol a Portugal, e quando descobrem que é material indonésio, devolvem-no por completo. Há uma consciencialização muito grande.

**P.** - A modo de síntese, qual é a situação actual do conflito?

**R.** - Neste momento a Indonésia está a voltar outra vez a utilizar a estratégia que utilizou no princípio: Dizer que era um problema interno dos timorenses, que a questão é uma questão onde há timorenses que estão pela integração e há timorenses que estão a favor da independência, portanto -quer fazer ver a Indonésia- é um problema entre timorenses e não é um problema entre a Indonésia e a Comunidade Internacional.

**P.** - Como pode ser a solução?

**R.** - Acima de tudo tem de haver uma pressão internacional que faça que a Indonésia possa reconhecer o direito à autodeterminação do povo de Timor. E por isso nós apelamos aos países da União Europeia para quando quiserem fazer relações económicas com a Indonésia exijam que respeite os direitos humanos e o direito à autodeterminação do Povo de Timor.

**P.** - Qual poderia ser o nosso contributo para a solução deste conflito como galegos?

**R.** - Primeiro de tudo há um esforço de ligação grande existente entre galegos e timorenses através da língua; eu posso falar português e vocês me entendem. É uma ligação de língua que podemos continuá-la.

Sobretudo devem dizer ao Povo Galego que os produtos indonésios são produtos feitos com mão-de-obra barata por umas crianças que trabalham dez horas por dia e ganham

## JÁ OUVIU FALAR DE TIMOR LESTE?

Timor é umha ilha do arquipélago

Nsa Tenggara na (de Sunda) a 300 milhas ao noroeste de Darwin (Austrália). Os navegantes portugueses chegaram a Timor nos XVI, introduzindo assim a nossa língua e a religião católica.

Após a Revolução dos Cravos em Portugal, em Timor produziu-se umha ruptura de partidos (os que apoiam a

Independência de Timor de Portugal e os que defendem a união com Portugal) que produzirá umha guerra civil na que morreram 3.000 timorenses nos enfrentamentos. Entretanto a Indonésia preparava a invasão, ao mesmo tempo que dizia o Ministro de Assuntos Exteriores que defendiam a Independência de Timor.

O 28 de Novembro de 1975 o FRETILIN, que ganhara a Guerra Civil e que tinha o controle da ilha, declarou unilateralmente a Independência e proclama a República Democrática de Timor Leste. O 7 de Dezembro de 1975 Indonésia envia um ataque por mar e por ar à capital de Timor, Dili. Desde este momento produz-se a invasão, que já tinha produzido a morte de 60.000 timorenses.

Em Julho de 1976 o presidente indonésio "formaliza" a integração de Timor como província Indonésia. O FRETILIN reorganiza-se e começa umha oposição armada que dura até hoje como movimento guerrilheiro de libertação.





# palestra pública

Por GALIZA NOVA-OURENSE

Há agora 7 anos que um grupo de jovens nacionalistas independentes, a U.M.G. e os ERGA fundaram Galiza Nova, organização que podemos definir como uma frente patriótica de Mocidade.

Além de ser o 25 de Julho para Galiza Nova o seu aniversário é uma dia de reafirmação nacional no que tomamos o relevo dos velhos galeguistas, que já nos tempos da República reivindicavam os

direitos da Galiza, não só na Capital da Nação, senão também noutras cidades e vilas.

No Dia da Pátria, Galiza Nova chama-vos para reflectir a respeito do processo de autodeterminação e dos problemas da nossa cultura e língua.

Eis a Nossa Força: a Mocidade. Eis o Nosso Sentido: A Libertação Nacional. Eis a Nossa Grandeza: Galiza.

Neste 25 de Julho defendemos um ensino pensado por e para a Galiza, os direitos da mulher, o respeito à Natureza, os sectores produtivos galegos, a juventude galega que se nega a servir ao militarismo espanhol e defendemos a nossa cultura e língua.

Por isto animamos a sociedade galega, com especial interesse as novas gerações, os grupos nacionalistas e individuais a aderirem para manifestar o seu desejo de construir uma Galiza Livre.

# janela da língua

¿NOITE OU NOITE?  
Konstantino Graphia

Haberba noite ben do latin "nocte", hainda keso pode ser humha halukuvrazion porke hela nunka dixo donde biña. Ho kaso hé ke pra dicir noite hen jalejo dise noite hi henprejase pra dicir ke hé de noite hou pra desecsar Voas noites porke hé de noite, hou pra informar do vranko luar na heira do trijo hou pra hexplíkar ke numha noite no muiño non hé muiñada.

Tamén da misma familia lésica, hi

moi korrente hen toda Jalisia he ha berba noite, hi tan frekúente koma hesta, hé ho seu sinonimo noite ke se halkantra has bezes naljun dos nosos klásicos: "Era de noite" (DIESTE). "Pola noite" (DIAQUEL).

De noite ben ho berbo anoitecer ke siñifika, koma ha misma berba hindika, ke hó bir ha noite anoitece, mismo si hantes hi denpois da noite ai día. Na nosa poesia lírika, dende ha Hidade Media, ha berba noite somentes hapareze no lugar de noite pra rifirirse há noite: "Miña tia, miña tia/metia-a de noite e de día" (K. FALAGAN).

Noite, hasi koma soa, hé ha hoxión da normatiba hoficial, ho ke siñifika ke deben rexeitarse, por hinkorrektas, ha forma noite defendida polos rintejrazionistas, ha bariante dialektal noite, ho iperenxebrismo noite hi o bulgarismo noite. Heste derradeiro por valkánico. Hen trokes, rekomendase ho huso de noitiña pra rifirirse hó krepuscú besperliño hou ha hunha noite non moi jrande, hé dicir, mais vem pekena.

Sendo frekúentes hantre hos hemijrantes hen Vos Aires hespresions koma "No, che, non che é de noche", ke tanto hunen hás terras hi xentes de Hespaña, no Laboratorio de Xenética Linxística do Histiuto "Moncho Pinillo" hestamos ha traballar na kriazion dun ivrido de noite hi noche, de klaras resonancias Kastrapo-Kriollas, ko dizonario RAG&ILG recollerá koma "noiche" he ke se henjadirá há lonja rinjeira de hinbentos filolocsicos ke hacadaron ha sustituzion de jovem por "xove", passeio por "beirarua", campos comutativos por "leiros troqueiros" e condom por "gabardino do carallo".



Feita em quatro cores esta é a camisola do colectivo MINHOKA de Vigo.



S.V. JAROSLAVTSEV  
SAMARA - RÚSSIA

.../... A situación do galego nom é única no mundo. Na Macedónia eslava viviam búlgaros, mas quando a Macedónia foi integrada na Sérvia, começaram a dizer que falavam eles uma língua diferente, o macedónio. Nom há muitas diferenças entre essas línguas, nom ainda línguas, mas dialectos do idioma comum, mas as que há fôrom postas em destaque. Que obtinham os habitantes da Macedónia com a "sua língua"? No búlgaro há toda uma riqueza das traduções da literatura mundial, da ciência, há muitos dicionários mono e bilingües, por ex. inglês-búlgaro ou búlgaro-espanhol. Nom há nengumha obra destacada da Literatura Mundial, que nom tenha sido traduzida ao búlgaro e que nom fosse publicada já muitas vezes. Todas essas riquezas da cultura fôrom-lhes tiradas aos macedónios. Tinham de começar todo o trabalho das traduções na língua macedónia em 1948 desde o princípio. É para rir, dizia-se que a "Nação" Macedónia nom tivera escritura antes de 1948. E quando conseguiram traduzir todo ao macedónio? Necessitarão de séculos! ( Já que nom há mais que um milhom de macedónios).

Também os bolcheviques na Rússia inventaram uma nova língua, moldavo. Entre as línguas moldava e romena nom há nengumha diferença de gramática ou de vocabulário, somente de ortografia. O romeno usa o alfabeto latino e o moldavo usa o alfabeto russo. Usava, porque quando foi destruído o sistema totalitário, morreu a língua moldava. Agora a gente chama-lhe romena, como de certo é. Mas há uns processos contrários. Um exemplo é a língua serbo-croata, que é uma

língua com duas modalidades, as diferenças entre as quais som mínimas. Agora por razões políticas tratam de considerá-las como duas línguas diferentes. Mas penso que uma língua é mais inteligente que a gente que a fala. Nom se somete aos políticos. .../...

.../... Sua luta contra os castelhanismos em galego tem um análogo na situação na Ucrânia. A língua ucraniana é a língua eslava, irmã do russo, o seu grau de parentesco é aproximadamente o mesmo que há entre o espanhol e o (galego)-português. Nos jornais de língua ucraniana há poucos anos havia muitos russismos. E aos jornalistas ucranianos que escreviam em ucraniano puro estava-lhes proibido publicar pelas autoridades soviéticas. .../...

**CLUBE FONÉTICO GALEGO**  
**Do Sacristão de Coimbra a**  
**Constantino Garcia (imitação)**

Espanta como fala Constantino  
Diz conela conessa conaquela  
E julga o petit-maitre ser mais fino  
Mas leva um chumbo em língua o tagarela.  
Com a nossa mistura a de Castela  
E tudo quanto diz é desatino.  
Pois que viva o galego do PP  
Em que orneiam os asnos na tevê.

Espanta Constantino quando fala  
Pois troca pé por pè, vê-la por vela,  
Com fumos de doutor anda a cagá-la  
e dá lições de língua à parentela.  
Com a nossa mistura a de Castela  
Porque é pastrano e torpe em grande escala.  
Pois que viva o galego das silveiras  
O que aprendemos indo polas feiras.

**Gralha**  
BOLETIM CULTURAL

Fevereiro  
Maio  
Nº 7 Julho  
Outubro  
Dezembro

EDITORES: Grupo Meendinho-Renovação  
REDACCOM: Jesus M. C. - Carlos G. - José M. Outeiro - José M. Alda - Júlio Aser - André Outeiro.  
COORDENACOM: José M. Alda  
COLABORADORES: Konstantino Graphia  
ENCOMENDAS: Júlio Aser Rodrigues  
CORRESPONDÊNCIA: Apartado 678 - 32080 Ourense, Galiza

Os artigos som de livre reprodução respeitando a ortografia e citando procedência. As opiniões expressas nos artigos nom representam necessariamente a posição da Gralha.

## encomenda de material

Apartado 678. 32080 Ourense, Galiza

Nome e Apellidos \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Localidade \_\_\_\_\_ Cód. Postal \_\_\_\_\_

	Quant.	Importe
CAMISOLA CASTELAO. Gris, algodom, talha L, XL.....	1200pts.	
CAMISOLA ROSALIA. Gris, algodom, talha L, XL.....	1200pts.	
CAMISOLA CARVALHO CALERO. Gris, talha L, XL.....	1200pts.	
CAMISOLA INSUBMISSOM. Branca, algodom, talha XL.....	1000pts.	
CAMISOLA NEGU GORRIAK. Negra, algodom, talha L, XL.....	1200pts.	
CAMISOLA MINHOKA. Branca, algodom, talha SG, XL.....	1400pts.	
Hiatório da Língua em Banda Desenhada. 2ªed.....	300pts.	
Mochila Ecolinguismo. nylon, 37x30x10, bolso fontal.....	1500pts.	
Autocolantes. Coleccom e campos léxicos.....	500pts.	
CHOUTEIRA, música folk CD.....	2900pts.	
CHOUTEIRA, música folk Music Cassette.....	2000pts.	
RELATÓRIOS: Parlamento Europeu, Galle e Killilea.....	600pts.	
O Neerlandês. Livro informe.....	300pts.	
LIVROS:		
Lua de Além Mar-Rio de Sonho e Tempo. Guerra da Cal.....	1850pts.	
Prontuário Ortográfico Galego. 1985. 315 páginas.....	2100pts.	
Estudo Crítico das Normas do I.L.G.-R.A.G. 2ªed1989.....	2100pts.	
Guia Prático de Verbos Galegos Conjugados. 1988.....	1200pts.	
Cantigas de Amigo e Outros Poemas. Carvalho Calero.....	1850pts.	
DA FALA E DA ESCRITA. Carvalho Calero. 1983.....	1000pts.	
MÉTODO PRÁTICO DE LÍNGUA G-P. Martinho 1983.....	1000pts.	
Portes do correio +350pts. ou +800 por mensageiros		
	+350	

As encomendas podem fazer-se contra reembolso, juntando cheque, ou em selos dos correios. Incluindo os portes do correio.

Soma Total

**Com a tua compra fortaleces a Independência do movimento reintegracionista contribuindo para o seu desenvolvimento à margem das pressões oficiais.**

## sócio colaborador

Desejo contribuir economicamente com o Boletim Gralha achegando uma quota anual de:  
☐ 3.000 pts ☐ 5.000 pts ☐ \_\_\_\_\_ pts

Nome e Apellidos \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Localidade \_\_\_\_\_ Cód. Postal \_\_\_\_\_  
Banco ou Caixa \_\_\_\_\_  
Sucursal \_\_\_\_\_ Localidade \_\_\_\_\_  
Nº de Conta \_\_\_\_\_  
Data \_\_\_\_\_ Assinado \_\_\_\_\_

A gralha envia-se gratuitamente a quem o solicitar, pede-se no apartado: 678. 32080 Ourense